

09.03 MARELLA

«Rendez-vous avec vous» – per il 100avel da Georges Brassens

L'emna proxima pudess Georges Brassens festivar ses 100avel natalizi. La «Marella» propona perquai in rendezvous auditiv cun quest «Mani Matter franzos».



Tar nus è el bain main enconuschent che Piaf, Brel ubain Gainsbourg. Ma pertge insumma? Èsi forsa, perquai ch'el n'ha en sasez mai vulì star en la publicitad («La chanzun sto adina esser pli impurtanta che l'interpret»)? Ubain èsi, perquai ch'el n'era betg gugent da viadi e sunava il pli gugent en il teater mo intgins meters sper sia chasa? U èsi, perquai che las finezzas da ses texts cumparan magari pir cun tadar intginas giadas la chanzun («Jau na scriv betg ina chanzun per ch'ella vegnia tatlada mo ina giada»)? En quest inscunter auditiv emprova la «Marella» da chapir quest «gorilla» ch'ha integrà elegantamain blastemmas en sias chanzuns, quest um da «schletta reputaziun», quest anarchist, quest um che carteva uschè fitg en l'amur ch'el era encunter la lètg.

Redacziun: Astrid Alexandre